正規表現。分割統治と再帰

リカーシブ

- ① リカーシブ(再帰呼出)は プログラムの中から 自分自身を呼び出すことを再帰呼出という。
- ② 再帰呼出には、 自分自身を定義するのに自分自身よりも 1次低い集合を用いる。
- ③ その部分集合はより低次の部分定義を用いて 定義することを繰り返して表現する。

再帰からの脱出

- ① 再帰呼出には
 - 再帰からの脱出口がなければならない。
 - ❷ 脱出口がない場合、再帰呼出は永遠に続く。
- ② 再帰呼出を行うときは、
 - 呼んだ自分自身から制御が戻ってきたときに、
 - 2 前の状態で引き続き実行できるように、
 - ❸ 実行アドレスや引数、使用していた変数などの 情報を保管しておく。
- ③ 後入先出の特徴を持つスタックを使用する。

再帰呼び出しの具体例

① フィボナッチの数列

1 1 2 3 5 8 13 21 34 55 89

② フィボナッチの数列の定義

$$F_n = F_{n-1} + F_{n-2} \quad n \ge 3$$

$$F_1 = F_2 = 1$$
 $n = 1$ $= 1$ $= 1$

フィボナッチ数列の処理

- ① フィボナッチの数列は再帰呼び出しを使用して処理ができる。
- ② 処理手順
 - 定義した関数Fnをスタックに格納、
 - ❷ 関数Fnの中で使用している関数Fn-1を次に格納、
 - ・順次1次低い定義関数を格納していく。
 - ◆ 最後に既知の値F2=1、F1=1にたどり着き、
 - **6** 再帰呼び出しから脱出して、
 - ⑥ 格納した順序とは逆に各関数の値を求める。

スタックを利用した解答手順

① 次の各式を逐次スタックにPUSHする。

$$F_n = F_{n-1} + F_{n-2}$$
 $F_{n-1} = F_{n-2} + F_{n-3}$
.....
 $F_4 = F_3 + F_2$
 $F_3 = F_2 + F_1$

- $F_2=F_1=1$ であるから、 $F_2+F_1=2$ となり、再帰呼出しから脱出する。
- ③ スタックの各式をPOPして値を求める。

$$F_3 = F_2 + F_1 = 2$$

 $F_4 = F_3 + F_2 = 3$
.....
 $F_{n-1} = F_{n-2} + F_{n-3}$

 $F_n = F_{n-1} + F_{n-2}$ を利用して F_n を求めることができる。

バッカス記法とは

- ① バッカス記法は言語を定義するための言語である。
- ② 文章をどのようにして構成するかという 構文規則を示している。
- ③ バッカス記法の「::=」や「一」を超記号と呼ぶ。
- ④「く」と「>」で囲まれたものを構文要素と呼び、 これを構文則という。

構文則によって定義される文章

- ① く文>から始まる。
- ② 構文要素をその右辺のものと置き換えて、 構文要素を一つも含まなくなったものである。

表記法

- ① <数字>::=0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9
- ② <英字>::=A | B | C | D | E | F | G | H | I | J | K | L | M | N | O | P | Q | R | S | T | U | V | W | X | Y | Z

| <名前><数字>

表記法の内容説明

- ① 表記法の①は 「〈数字〉は0~9のどれかである」
- ② 表記法の②は「<英字>はA~Zのどれかである」
- ③「一」は「または」と言う意味である。
- ④ 表記法の③の最初の〈名前〉::=〈英字〉は 「英字は名前である」と読む。

- ⑤ Aという英字は名前として使うことができる。
- ⑥ | <名前><英字>は 「または、名前の次に英字をつけたものも名前である」 と読む。
- ⑦ Aは名前であるから、 その次に英字AをつけたものAAも名前である。
- ⑧ AAは名前であるから、 その次に英字YをつけたものAAYも名前である。

- ⑨ | <名前><数字>は 「または、名前の次に数字をつけたものも名前である」 と読む。
- ⑩ Bは名前であるから、その次に数字をつけたB3は名前である。
- ① B3は名前であるから、その次に数字9をつけたものB39も名前である。
- ② 名前は英字一つまたは英字で始まりその後に英字又は数字をいくつかつけたものである。

バッカス記法の具体例

日本語の文章は主部と述部からなり、主部は名詞と助詞からなり、述部は動詞からなるとする。名詞としては、私、君、犬、助詞としては、は、が、も、動詞としては、遊ぶ、泳ぐ、走る、があるものとし、これをバッカス記号で表すと次のようになる。

```
〈文〉 ::=〈主部〉〈述部〉
```

「私は遊ぶ」という文章

- ① 〈文〉::=〈主部〉〈述部〉 | 〈名詞〉〈助詞〉〈述部〉 | 〈名詞〉〈助詞〉〈動詞〉 | 私〈助詞〉〈動詞〉 | 私は〈動詞〉 | 私はど遊ぶ
- ②「私」、「は」、「遊ぶ」を 終端記号、構文要素を非終端記号という。

正規表現とは

- ① 正規表現は、字句をパターンの集合で表す式で定義する表現方法である。
- ② 文字列に対し、 メタキャラクタといわれる特殊な記号を使用し、 組み合わせて任意の文字列を表現する。

主な正規表現

記号	意味	例
^	行の先頭	^A 行頭がAの文字で始まる
\$	行の末尾	Z\$ 行末がZの文字で終わる
	任意の1文字	MN Mで始まりNで終わる4文字
	□内に含まれる任意の1文字	[A-Z] A~Zの範囲の文字
*	直前文字の0回以上の繰返し	ABX * XをO回以上繰返す
+	直前文字の1回以上の繰返し	ABX+ Xを1回以上繰返す
	臣的人] 07 四次工 07 体	八〇八十八七十四次二派之

分割統治とは

- ① 分割統治法は、
 - 解くべき問題を小規模な問題に分割する。
 - ❷ 各部分問題の解を結合することによって、
 - ❸ 全体の解を求めようとする解決法である。
- ② 分割というのは、

 - ② 定義領域を分けることであり、
 - ❸ 多くの場合、再帰的に反復して利用する。

分割統治の考え方の利用

- ① クィックソートやマージソートは 分割統治の考え方を利用したアルゴリズムであり、 システム分析やプログラム設計にも この考え方が用いられている。
- ② モジュール分割は 大きなプログラムを主たる部分と データ入出力やデータチェック部分に分割し、 各モジュールを個別に作成し、テストし、 各モジュールを結合して完全なプログラムを作成する。